



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Con l'Europa investiamo nel vostro futuro!



Liceo Classico Statale "G. Palmieri" - Lecce - Viale dell'Università 12 - www.liceopalmieri.it

APRILE 2014

3-5 aprile 2014. *Certamen Ennianum*. Programma e scansione come da dépliant informativo

4 aprile 2014. Un PONte sulle Regioni Convergenza. Il Liceo *Palmieri* ha preso parte all'iniziativa Interregionale Un PONte sulle Regioni Convergenza PON 4 ALL. L'Evento Master organizzato presso l' Hotel Tiziano di Lecce dal 2 al 3 Aprile ha visto la nostra partecipazione con il Progetto PON C3 "Le(g)ali al Sud: Cittadinanza ambientale: Legalizziamo l'aria".

Il racconto delle *best practis* è stato affidato all'allievo Matteo Dell'Anna della III A.

5 aprile 2014. *Il sigillo della poesia di Alda Merini*

Piero Manni incontra le/gli studenti di due classi di III liceo, per raccontare la propria esperienza di editore, ma soprattutto l'amicizia con Alda Merini.

Il seminario, che si inserisce all'interno di un progetto sulla *toponomastica femminile* coordinato dalla prof.ssa Patrizia Colella e finanziato dalla Provincia di Lecce, vede protagonista Alda Merini, la sua poesia e il suo forte legame con il Salento, partendo dal suo ultimo libro, *Il sigillo della poesia* (Manni Editori, 2013) pubblicato a cura di Piero Manni per l'omonima casa editrice, che vanta in catalogo ben sette volumi della grande poetessa milanese.

Oltre a ricevere nel 1999 il premio *Olio della Poesia* a Serrano, Alda Merini ha sempre amato questa terra mantenendo negli anni forti legami di amicizia. Uno di questi è stato proprio Piero Manni, al quale spesso ha affidato poesie, riflessioni, pensieri, dialoghi sulla letteratura, sulla malattia e sul Sud, alcuni dei quali sono confluiti nel suo ultimo libro.

7-8 aprile 2014. Informativa sulla donazione del midollo osseo e degli organi

Da sempre impegnata sul fronte del volontariato e della solidarietà, anche quest'anno la nostra scuola garantisce uno spazio di informazione e di confronto relativo alla tematica della donazione volontaria del midollo osseo e degli organi. Un gruppo di esperti incontrerà i ragazzi e le ragazze

per raccontare esperienze, ma soprattutto per fornire loro tutte le informazioni necessarie a compiere una scelta libera e consapevole.

Destinatario/i dell'iniziativa le/gli studenti di terzo liceo, data la necessità di essere maggiorenni per poter dare la propria adesione.

8 aprile 2014 - 1 e 3 posto al GYM FESTIVAL del Liceo Palmieri

Il Liceo Classico Palmeri ha partecipato alla manifestazione nazionale GYM FESTIVAL nella città di Senigallia, una competizione che vedeva la partecipazione di 25 scuole provenienti da tutta l'Italia.

Grazie al grande impegno delle docenti Ignazia Troncale e Patrizia Calignano, il Liceo Palmieri ha presentato 15 ragazze con 4 coreografie e la nostra squadra si è classificate al 1 posto per ginnastica aerobica al 1 posto con lo step

Le alunne che hanno preso parte alla competizione sono:

- RAGGIO ROBERTA 2A
- MARANGIO AURORA 2A
- LEUCCI FRANCESCA 2A
- ISOLA LAURA 2A
- CICCARESE MARIA TEA 2A
- MARULLO LUDOVICA 2B
- GARRISI DANIELA 2B
- MARZIA MAIELLA 1B
- CONTALDO BEATRICE 5A
- GRASSO LUDOVICA 5A
- MARTINA ROTONDO 4C
- MARITATI CAMILA 4C
- CONTALDO VITTORIA 4C

11 aprile 2014. Il Museo diffuso di Cavallino raccontato dal prof. D'Andria

Nella tradizione del forte legame tra il nostro Liceo e l'Università, venerdì 11 aprile 2014 le/gli studenti di alcune classi del ginnasio incontrano il prof. D'Andria, per una visita guidata al *Museo diffuso di Cavallino*, di cui lo stesso D'Andria è direttore. Il progetto, infatti, nasce nel 2003 a completamento dell'iniziativa del *Cantiere Scuola di Archeologia* realizzato dall'Università di Lecce. Si discute dell'importanza del recupero del paesaggio storico e naturale come elemento di identificazione e legame delle comunità locali con i loro luoghi di riferimento, e dell'importanza straordinaria che il paesaggio storico rappresenta come risorsa per il nostro Paese.

Il Museo Diffuso si estende oggi per circa 30 ettari e vuole essere un'espressione del tempo: la lettura che offre si estende a epoche antiche, percorre i secoli e arriva al presente attraverso una rappresentazione museale dello spazio nel quale i resti dell'insediamento antico con le case, le

strade, le fortificazioni, ma anche le cave, la vegetazione, le specchie, le doline, le *caseddhe*, tipiche costruzioni in pietre a secco del Salento, costituiscono luoghi nei quali soffermarsi e camminare.

16 aprile. SEMINARIO DI (IN)FORMAZIONE SULLA RELAZIONE GENITORI – FIGLI

Ultimo appuntamento per lo sportello di *Counselling e sostegno alla genitorialità* quest'anno ospitato dal nostro istituto, e frutto di un progetto di rete di scuole finanziato con fondi europei nell'ambito PON F3.

Genitori non si nasce, ma si diventa: in questa direzione si è mossa l'idea di un percorso che garantisca la possibilità di confronto con esperti e che potesse costituire una risorsa in quel processo di maturazione del proprio ruolo genitoriale e della relazione di coppia.

Può infatti accadere che i genitori si trovino impreparati di fronte a importanti scelte educative in cui dovrebbero farsi accompagnatori sereni e sicuri e che loro per primi abbiano bisogno di essere aiutati ad *ascoltare* e *tradurre* le esigenze e i comportamenti dei figli, al fine di individuare precocemente segnali di disagio e trovare quindi risposte adeguate.

16 aprile 2014 – Olimpiadi della Cultura e del Talento, V edizione: vince il Liceo “Palmieri”

con i “Bronx” della II E. Grande gioia per la comunità scolastica del Liceo Classico “Giuseppe Palmieri”. In cima al podio delle prestigiose Olimpiadi della Cultura e del Talento “Oriana Pagliarini”, giunte alla V edizione, la squadra “Bronx” della 2E : Annachiara Russo, Edoardo Trevisi, Giulia Aprile, Carolina De Giorgi, Francesca Simone, Antonio Epifani. Una manifestazione che premia le capacità a tutto tondo dei ragazzi che si sono dovuti misurare con prove che mettevano alla prova la loro cultura di base da finalizzare in percorsi tutti diversi tra loro: in un commento libero ad una foto mostrata loro in sede di gara (“Parlaci di...”), in un sms da 240 caratteri per commentare un fatto di cronaca, in un filmato che valorizzasse un tema (quello presentato dai “Bronx” relativo al valore di essere Europei), in una performance artistica.” Siamo contentissimi ed entusiasti di esserci qualificati primi alle olimpiadi della cultura e del talento” – hanno detto i nostri protagonisti a caldo, sollevata la Coppa che resterà per un anno in bella mostra a scuola prima di essere restituita nella cerimonia delle semifinali della prossima edizione cui, di diritto, una delle squadre dell’Istituto potrà partecipare di diritto.” È stata un’esperienza mozzafiato fino all’ultima prova, abbiamo compreso a fondo il valore della cooperazione di squadra, non uniformandoci l’uno all’altro, ma facendo emergere le differenze di ciascuno e cercando di creare così un’armonia tra esse. È questo il messaggio che abbiamo voluto portare alle Olimpiadi Nazionali della Cultura e del Talento: l’identità nella diversità. E questa è anche la speranza di abbattere i confini politici e sociali, innalzando quelli culturali. L’ispirazione ci è venuta da una canzone dei Sud Sound System. Citando: “se non ti scordi mai delle tue radici, rispetti anche quelle

dei paesi lontani”.I ragazzi hanno poi voluto tributare un “ ringraziamento particolare a Claudio Fasiello, studente dell’IP Antonietta De Pace di Lecce, per il suo insostituibile supporto alla nostra squadra, che gli è infinitamente grata!”.Una menzione speciale per la prof.ssa Anna Nestola: per la docente è questo il terzo anno dell’entusiasmante esperienza nella veste di accompagnatrice ufficiale. Il primo premio ottenuto dai “Bronx” ha per lei un valore speciale, visto che sottolinea il suo ultimo anno di servizio, svolto sempre in maniera esemplare, al servizio della Scuola, dei ragazzi, della Comunità.

30 aprile 2014 – Un'assemblea di istituto all'insegna dell'arte. Due laboratori, per l'Assemblea di istituto del mese di aprile: uno dedicato a Rina Durante, alla presentazione dell'artista e di un lavoro sull'artista curato da un gruppo di studenti della scuola. Si tratta di un libro d'arte, prodotto per un concorso sulla *Toponomastica femminile*, in collaborazione con il Fondo Verri, e selezionato tra i vincitori (i ragazzi e le ragazze sono attesi/e a Roma per la premiazione, alla presenza della vicepresidente del Senato della Repubblica); l'altro laboratorio è stato incentrato sulla musica: ancora una volta, il nostro Istituto ha aperto le porte alle iniziative comprese nel calendario di promozione di Lecce a capitale della cultura europea e ha ospitato Raffaele Casarano, musicista e direttore artistico del Locomotive *Jazz Festival*, con grande interesse da parte delle/degli studenti.