

APRILE

9 aprile – Certamen Latinum Salentinum 2016. Elisa Ingrosso, classe II C, e Samuele Ingrosso, classe, III D, hanno ottenuto *ex aequo* il secondo premio (200 euro e libri) rispettivamente delle penultime e ultime classi liceali nella VII edizione del *Certamen Latinum Salentinum 2016*, traducendo e commentando gli aspetti linguistici, stilistici e tematici di due testi di Cicerone (oratore e filosofo).

La cerimonia di premiazione si è svolta il pomeriggio di sabato 9 Aprile nell’Aula Magna del IISS di Casarano alla presenza di Autorità, Dirigenti scolastici, docenti, familiari e studenti provenienti da varie regioni italiane. Samuele ed Elisa, già qualificatisi quest’anno in altre competizioni di traduzione latina, proseguono con onore una tradizione di gratificanti successi nella competizione annuale di Casarano.

9 aprile. *Uno scintillio di ombre* – Prima classificata al II Concorso nazionale di poesia *Amore: luce nella vita*, in onore di Filippo Fasanelli. Le più sincere congratulazioni di tutta la comunità scolastica vanno a Martina Tanieli, giovanissima studente del nostro Liceo, classe V G, per la sezione *Poesie in lingua italiana under 19*.

Un concorso promosso per stimolare la creatività dei nostri giovani, ma anche per sollecitarne generosità e spirito di solidarietà: i fondi raccolti, infatti, sono destinati ai bambini del reparto di oncologia del *Vito Fazzi*. Per i piccoli pazienti saranno acquistati dei *tablet* muniti di biomagneti per proteggere la loro navigazione.

11 aprile. *Insegnare il Novecento. Prospettive e proposte per una didattica della letteratura contemporanea*. Giuseppe Iannaccone, coautore del nuovo manuale di letteratura italiana prodotto per le scuole superiori da Giunti TVP – Treccani Editori, incontra le docenti e i docenti della nostra provincia per discutere di pratiche didattiche e di programmi scolastici, in occasione della presentazione del lavoro: *Al cuore della letteratura*.

L'incontro, pensato come un momento di confronto, una vera e propria sessione di lavoro, vede confrontarsi docenti della scuola secondaria non solo di secondo, ma anche di primo grado, nell'ottica di creare un raccordo sempre più saldo tra i diversi ordini di scuola, un'armonia sempre più stabile nelle pratiche metodologiche e nelle prassi valutative.

Al termine dell'incontro (durata prevista, due ore: dalle 16.30 alle 18.30), l'agenzia *Cartoffice* di Lecce, promotrice dello stesso, offre alle/ai partecipanti un piccolo rinfresco.

12 aprile. Giornata di donazione del sangue. Come ogni anno, si rinnova l'appuntamento per le ragazze e i ragazzi neomaggiorenni a intraprendere un percorso di generosità e solidarietà attraverso la pratica della donazione del sangue. Anche quest'anno, la partecipazione alla *Giornata di donazione del sangue*, organizzata dal Centro Trasfusionale dell'ospedale *Vito Fazzi* è stata numerosa.

15 aprile. Roberto Tanisi e la panne chiedi a Katia Mazzotta

19 aprile. Quando il teatro racconta la storia... La riflessione sulla storia diventa racconto partecipato, nella voce di Fabrizio Saccomanno: il teatro entra in classe, così a quattro mani con la docente di storia, prof.ssa Anna Trevisi, la vita di Antonio Gramsci e il ventennio fascista affiorano dai manuali con forza ed energia, in un riferimento costante all'attualità. Il teatro non solo a teatro, dunque, ma parte integrante della didattica curricolare, in linea con gli orientamenti dettati dalla *Buona scuola*, ma soprattutto grazie alla preziosa disponibilità di risorse prestigiose offerte dal nostro territorio.

21 aprile. Festival del Cinema europeo. Grande coinvolgimento e grande tensione nella visione collettiva del film del regista Alessandro Piva, *Milionari*, presentato in occasione del Festival. Un tema forte, quello della criminalità organizzata, un linguaggio duro e diretto. La rassegna, sin dalla sua prima edizione, raccoglie un folto pubblico nella nostra comunità scolastica, anche grazie alla consuetudine del progetto *DB d'essai*, che propone una riflessione sistematica e rigorosa sul linguaggio cinematografico.

21 aprile. Laboratorio di poesia. Dalle ore 11.00 alle ore 12.00, la poetessa torinese Valentina Colonna, che nel 2015 ha pubblicato con Aragno Editore (Torino), la sua prima raccolta di poesie, raccogliendo un sorprendente successo di pubblico, incontra il Liceo, per presentare in Salento *La cadenza sospesa*.

Un incontro vivo e spontaneo, in cui la dimensione laboratoriale della libera creazione si è intrecciata senza soluzione con quella più accademica della teoria e dell'analisi letteraria. Un modo, peraltro, di accostare lo studio manualistico – che pur a fronte dei grandi sforzi degli editori non riesce a tenere il ritmo dei tempi – con la produzione artistica.

22 aprile. Non di soli libri. Interessante rassegna proposta dalle Biblioteche di Unisalento, per promuovere la lettura tra le ragazze e i ragazzi. È la volta di *C'era infinite volte il Sud*, una raccolta di percorsi narrativi alla scoperta del Salento, che cattura l'uditorio anche grazie alla mediazione artistica di Elisa Maggio, protagonista del *reading*, e dell'accompagnamento musicale di Massimiliano De Marco e Luca Buccarella.

24 aprile. XXX edizione del Premio Internazionale di Cultura. Con la poesia *Anima in guerra*, Elisa Ingrosso, classe II C, ha ottenuto il prestigioso primo premio.

Ancora un successo, dunque, per la giovane studente del Liceo, già distintasi come vincitrice in competizioni di traduzione latina all'interno della scuola e a livello provinciale. Come nella più illustre tradizione umanistica, Elisa unisce all'attività di traduzione e commento dei testi classici la pratica della scrittura creativa. Nella poesia vincitrice sono percepibili le intime inquietudini adolescenziali, ma anche il disagio proveniente dal turbolento contesto storico.

ANIMA IN GUERRA

*Flebile anima nel tremolio del giorno
palpita e trepida come mare in tempesta,
la sua gabbia di cristallo immobile resta
cancella e distrugge la vita intorno.
S'infrange il sole con il suo raggio dorato
riscalda le ferite sotto la fredda carne,
impallidisce il cielo con le sue tinte scarse
il cuore interrompe il suo correr affannato.
Muore il giorno inghiottito dalle tenebre,
eterna oscurità porta il suo grembo;
avanza furtiva col suo passo sghembo,
per l'aria si spande una coltre funebre.*

*Trema un respiro nel buio della notte
e tutto intorno tace.*

Elisa Ingrosso

25 aprile. La Resistenza attraverso voci e suoni degli studenti. *La Resistenza e la Liberazione sono elementi fondativi della storia repubblicana, un segno distintivo della nostra identità nazionale e un punto di trasmissione di valori tra le generazioni. Nelle scorse settimane ho incontrato persone e visitato luoghi che custodiscono la memoria del cammino, tragico ed eroico, che ha condotto l'Italia dalla guerra – e dalla negazione dei diritti fondamentali dell'uomo – alla libertà ritrovata, al riconoscimento del primato della persona*

umana, alla pace, all'apertura verso il progetto europeo: così il Presidente Mattarella, in occasione della celebrazione del 25 aprile dello scorso anno.

Quest'anno il nostro Liceo, in occasione della solenne celebrazione del LXXI Anniversario della Liberazione Nazionale, è presente in modo significativo in Piazza dei Partigiani, per le celebrazioni cittadine.

Claudia Rizzo celebrerà, con un breve intervento, i valori della Liberazione insieme al delegato dell'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia – Comitato Provinciale di Lecce, Prof. Piero MANNI, mentre il momento più importante, tradizionalmente rappresentato dagli *Onori ai Caduti*, sarà accompagnato dalla tromba di Simone Greco, giovane allievo della prima classe del Liceo Musicale.

26 aprile. Non sei più mio padre. Un nome che ha segnato significativamente gli studi classici (e non solo); un'ospite d'onore per il nostro Liceo: Eva Cantarella incontra i ragazzi e le ragazze e presenta il suo ultimo lavoro, *Non sei più mio padre*, edito da Feltrinelli.

Un'occasione importante per ripercorrere la storia di quel rapporto che, insieme alla dinamica degli affetti, porta inevitabilmente con sé tensioni, conflitti, e molto spesso violenza. Dai miti teogonici, attraverso la famiglia patriarcale, e le storie, spesso sanguinose, che la letteratura testimonia con straordinaria evidenza. Un teatro che, se a tutta prima parrebbe non implicare uno scontro generazionale, in realtà lo contiene, lo nutre, lo agita.

Eva Cantarella si propone come affascinante evocatrice di personaggi e di storie: da Crono, signore dei Titani, divoratore dei suoi stessi figli, a Teseo, il parricida che uccide il proprio figlio; da Telemaco l'obbediente a Ettore il saggio, sia come padre sia come figlio.

Moderata la prof.ssa Marigrazia Sebaste.

Appuntamento alle ore 11.30, nell'Aula Magna del Liceo. L'incontro è aperto alla cittadinanza.

Si parte! Tra aprile e maggio, le classi del ginnasio si preparano a uno dei giorni più attesi dell'anno: quello della gita! Mete previste: Metaponto (con visita al sito archeologico e al Museo), Taranto (centro storico, Castello aragonese e isola pedonale); Certosa di Padula, con visita alla struttura architettonica medievale; Matera e i suoi Sassi. E per finire, il consueto appuntamento con *trekking* e *Orienteering*, alla scoperta dei luoghi più suggestivi del Salento.

30 aprile. APERITIVO IN JAZZ In occasione dell'UNESCO *Jazz Day*, al *Barroccio* (viale dell'Università, nei pressi dell'Obelisco) la sessione di Jazz del Liceo Musicale *Palmieri* colora di musica il pomeriggio della città...

A partire dalle ore 18.30, per due ore circa, i Maestri Luigi Botrugno al piano, Serena Spedicato alla voce, Marco Girardo alle percussioni, Stefano Rielli al basso (e contrabbasso), hanno ripercorso con i loro ragazzi e le loro ragazze alcuni dei passaggi più significativi della storia del jazz, divertendosi poi anche a rivisitare, in chiave jazz, mitici brani rock.