

## DICEMBRE

### **30 novembre-1 dicembre *Ora tocca a te! Il Cyberbullismo tra limiti legali, libertà di espressione e coscienza civica***

Giorno per giorno la nostra scuola si fa presidio di legalità, e per questo pomeriggio tocca a uno dei temi più caldi del momento: il *cyberbullismo*. Un incontro per formatori e personale competente, ma anche per studenti, perché conoscere i limiti, conoscere diritti e valori significa far crescere anche le più giovani coscienze civiche, e fornire armi potenti a contrasto di queste nuove e micidiali forme di violenza.

Qui di seguito, l'ordine degli interventi e dei relatori, per punti:

- **Web reputation e privacy: confine tra cyberbullismo e libertà di espressione** – Michele Carducci, Professore ordinario di Diritto costituzionale comparato Università del Salento
- **Cyberbullismo nell'era della social media education: quali tutele per la vittima e quali responsabilità per la scuola e la famiglia del minore autore degli atti. Analisi di casi concreti** – Ida Cubicciotti, Giudice per il Tribunale dei Minorenni di Lecce
- **Cyberbullismo: cause e conseguenze psicologiche** – Luigi Russo, Psicologo
- **La tecnologia al servizio della comunità: strumenti per contrastare il fenomeno del bullismo on line. Presentazione di App2you**– Nicolò Leoci, Responsabile TIM Area Sales Puglia

### **2 dicembre. *Ad maiora***

In rappresentanza del Liceo, le/gli studenti del progetto PTOF *Ad maiora*, sotto la guida esperta della prof.ssa Scarcella, partecipano alla cerimonia di conferimento della Laurea *Honoris causa* in Archeologia a S.S. Bartholomeos I - Arcivescovo di Costantinopoli Nuova Roma e Patriarca Ecumenico. Un evento di grande emozione e partecipazione, in un Centro Congressi (presso l'Ecotekne) gremitissimo di pubblico.

### **8 dicembre. *Musica, natura, territorio e biodiversità***

*Dalla Napoli piccina al mercatino del giusto*: questo lo slogan promosso per la nuova edizione 2016 di *Rosso di seta*, che ha percorso il mese di novembre e proseguirà fino alle prime settimane di gennaio.

Sotto la guida espertissima del Maestro Botrugno, delle/degli altre/i preziose/i docenti Epifani, Così, Manieri, Mancarella, le ragazze e i ragazzi si sono alternate/i in formazioni sempre diverse e diversi generi, raccogliendo il favore, l'entusiasmo, i complimenti a gran voce e gli applausi del pubblico.

Musica dal vivo e all'aperto, nel prezioso contesto del centro storico di Melpignano, per accompagnare un *mercato della Terra*, presidio di biodiversità e cura del territorio. Un mercato bisettimanale, che ambisce a valorizzare e a promuovere i prodotti dell'agricoltura organica locale, e inoltre a porsi come luogo di incontro e di scambio, di condivisione di strategie e buone pratiche: un vero e proprio laboratorio di condivisione di saperi.

VIALE DELL'UNIVERSITA', 12 - 73100 - LECCE

C.F. 80012130755

codice univoco UFIX7A

Telefono e fax: 0832/305912

e-mail: [lepc03000r@istruzione.it](mailto:lepc03000r@istruzione.it) -- pec: [lepc03000r@pec.istruzione.it](mailto:lepc03000r@pec.istruzione.it)

Ecco il senso del *mercato del giusto*, ecco le ragioni per cui il nostro Istituto ha aderito con entusiasmo all'iniziativa apportando il contributo delle giovani artiste e dei giovani artisti del Liceo Musicale (ma non solo!): sostenibilità, legalità, tutela del territorio sono da sempre parole cardine della nostra *vision*.

### **11 dicembre. Note d'insieme al Palazzo Baronale di Martano**

Ancora un grande successo di pubblico per l'esibizione delle ragazze e dei ragazzi del Liceo Musicale, in occasione dell'allestimento del *Villaggio natalizio* presso il Palazzo Baronale di Martano.

A seguire, il coro magistralmente diretto dalla docente Dolores Mancarella, ad accendere i colori del Natale.

### **12 dicembre. Excursus tra i contratti matrimoniali, dal XVI al XX secolo...**

Un'altra visita all'Archivio di Stato di Lecce, magistralmente gestita dal dr. De Meo, per rinnovare l'entusiasmo e il forte coinvolgimento già riscontrato nelle altre occasioni.

Se qualche studente avesse pensato all'Archivio come a una raccolta ammuffita di carte, dopo questa esperienza avrà di certo cambiato idea: l'energia, la competenza e l'assiduo lavoro del suo responsabile hanno fatto dell'Archivio un luogo vivo, popolato di cittadine e cittadini, lavoratrici e lavoratori, attività e proprietà, tradizioni e consuetudini discusse e sottoscritte in italiano, in volgare, in latino...

Che cosa sono i contratti matrimoniali? Cos'erano? Come risultavano coinvolte le diverse parti? In un *excursus* lungo cinque secoli, con i repertori d'archivio originali alla mano, le ragazze e i ragazzi hanno scoperto come si componeva una dote, quali fossero diritti e doveri dei futuri coniugi, quali fossero le ragioni per cui un matrimonio potesse essere sciolto...

Ecco, qui di seguito, un contributo delle/degli studenti della classe II D, al ritorno dalla loro visita

*L'archivio nacque dall'impellente esigenza umana di combattere l'oblio attraverso l'uso di documenti. La consuetudine di raccogliere e ordinare questi ultimi ebbe inizio quando gli atti scritti su semplici tavolette d'argilla cominciarono a sostituire quelli verbali. A partire dall'età ellenistica, in Grecia si svilupparono dei templi, simili agli odierni archivi, che furono maggiormente curati dai censori successivamente alla conquista romana. L'archivio era quindi un luogo sacro dedicato alla celebrazione della storia che ha attraversato i secoli, cambiando forma, accogliendo al proprio interno documenti di ogni tipo, da atti notarili ad editti di re temuti e rispettati, diventando sempre più marginale. Anno dopo anno la società ha dimenticato l'importanza e la ricchezza dei documenti appartenenti ad altre epoche, perdendo quasi del tutto la visione di quella storia che può solo essere "magistra vitae". Lo spettacolo che regalano i documenti antichi è divenuto elitario, destinato solo a chi ha la curiosità di guardarsi alle spalle. Avendo avuto la possibilità di visitare l'Archivio di Stato di Lecce insieme alla Prof.ssa Potenza, ci siamo resi conto di non sapere nulla del nostro territorio, del nostro Salento così antico e sconosciuto. Non siamo unicamente "sole, mare e vento", siamo una parte di storia, una paragrafo che non si trova sui libri. Siamo quella storia non raccontata, quella fatta di piccoli mestieri, di artigiani che lavorano in botteghe piccole e ordinate, di uomini che raccolgono foglie e le vendono a poco prezzo, di qualcuno che conserva in cantina la neve comprata da un lontano cugino calabrese per poter fare gelati artigianali. Siamo la terra che ha prodotto l'olio che ha illuminato grandi paesi Europei, la povera gente*

VIALE DELL'UNIVERSITA', 12 - 73100 - LECCE

C.F. 80012130755

codice univoco UFIX7A

Telefono e fax: 0832/305912

e-mail: [lepc03000r@istruzione.it](mailto:lepc03000r@istruzione.it) -- pec: [lepc03000r@pec.istruzione.it](mailto:lepc03000r@pec.istruzione.it)

*che dopo una faticosa giornata, passata a lavorare i campi, si riuniva davanti al focolare domestico e firmava gli atti con una semplice croce, perché qui l'unica scuola esistente era la fatica. Analizzando quelle tracce indelebili di inchiostro che ricamavano la carta ormai ingiallita siamo entrati in un mondo totalmente diverso, immaginando le strade della nostra città popolate da artigiani intenti a scolpire la pietra leccese, da carrozze trainate da cavalli neri come la pece, da gente che grida al mercato cittadino. Non avremmo mai potuto immaginare che varcando la soglia di quell'edificio saremmo stati tanto rapiti da una magia così forte. Non avremmo mai potuto immaginare che tutta quella storia fosse a così pochi passi da noi.*

### **15 dicembre. Le donne di Pirandello**

*Astragali*, nota compagnia teatrale leccese e centro di produzione culturale, regala alla città un interessante pomeriggio di seminari sulla figura letteraria e drammaturgica di Pirandello, e in conclusione una rappresentazione teatrale dedicata alle *donne* di Pirandello. Cospicua la presenza delle nostre e dei nostri studenti afferenti alle classi terminali, in qualche caso anche accompagnate/i dai propri genitori, in una preziosa condivisione.

### **16 dicembre. Voci di donne. Nuovo APP del Palmieri**

Quinto APP del *Palmieri* nel giorno 16 dicembre, presso l'ex Conservatorio di S. Anna di Lecce.

Puntuale l'inizio, alle ore 18.30.

Mariagabriella Calogiuri, docente di Storia e Filosofia del nostro Liceo, e Rosanna Basso, docente di *Storia Contemporanea e di Storia delle donne e delle relazioni di genere* presso l'Università del Salento si incontrano sul tema dell'incontro: *Echi e stili di emancipazione femminile tra '800 e '900 nelle province pugliesi*: un'occasione, per la comunità educativa del Liceo *Palmieri*, di proporre alla cittadinanza alcuni spunti di riflessione e celebrare la Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, istituita dall'ONU il 17 dicembre 1999 e fissata ogni anno per il 25 novembre.

Serena Spedicato, nostra docente di Canto Jazz, torna ad accompagnare con la sua potente voce il dibattito, presentando al pubblico le *Voci di Donne* che hanno lottato per l'emancipazione e hanno segnato la Storia della Musica contemporanea.

### **17 dicembre Open Day**

Si apre nel calore della musica il primo appuntamento con le/i nuove/i studenti del Liceo Classico e Musicale, accompagnate/i dalle loro famiglie: il saluto della Dirigente e la presentazione del progetto formativo della scuola sono accompagnati da collegamenti via Skype con ex studenti ormai professionisti/i nel mondo del lavoro e della ricerca, in Italia e in Europa. Tante le domande, tante le curiosità, in un fervore di attività che testimonia l'altrettanto ricca quotidianità della scuola.

### **21 dicembre Concerto di Natale**

Non servono troppe parole per descrivere la gioia e l'emozione che di anno in anno crescono intorno al *Concerto di Natale*: più di tutto parlano le immagini, e il video magistralmente montato dal prof. Madaro. Il gruppo si è ormai consolidato come una piccola e ricchissima comunità, di cui restano parte anche le/gli studenti che ormai hanno intrapreso il percorso di studi universitario e che pure tornano per cantare con il gruppo, perché cantare nella meravigliosa serata conclusiva è solo l'ultima tappa di un percorso segnato da incontri e momenti preziosi.

***26 dicembre Il peccato di Eva & friends***

Grande successo per i nostri giovani sassofonisti per la serata di Santo Stefano al teatro Paisiello, che ha radunato artisti di prestigio internazionale intorno all'obiettivo comune di raccogliere fondi da devolvere in beneficenza.