



## DECRETO N. 876

**Visto** il DPR n. 89 del 15 marzo 2010: Regolamento recante Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'art. 64, c. 4, del D. L. 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto, n. 133 in particolare gli articoli 7 e 13 (relativamente ai commi 3, 6, 8);

**Visto** il DPR 275/1999: Regolamento recante Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n.59, che attribuisce autonomia funzionale alle istituzioni scolastiche;

**Vista** la Convenzione sottoscritta il 16 febbraio 2015 congiuntamente al Conservatorio Tito Schipa di Lecce, ai sensi del su citato art. 13 comma 8 del DPR del 15 marzo 2010 e finalizzata all'istituzione della sezione Musicale del Liceo Palmieri ;

**Vista** la Delibera della Giunta Regionale n. 26 del 20 gennaio 2015 che istituisce l'attivazione presso il Liceo G.Palmieri di Lecce della sezione del Liceo Musicale;

**Vista** la nota MIUR del 26 luglio 2010 a firma del Direttore Generale per gli Ordinamenti Scolastici e l'Autonomia Scolastica e del Direttore Generale AFAM;

**Viste** la nota 3119/14 allegato E – Tabella Licei;

**Vista** la nota MIUR, Dipartimento per l'Istruzione – Direzione Generale per il personale scolastico – prot. n. 2511 del 10 agosto 2015 (Sezione Conferimento delle supplenze nei licei musicali e coreutici);

**Visti** la propria determina e bando, le cui premesse sono qui interamente richiamate, finalizzati alla individuazione delle figure professionali che non è stato possibile reperire attraverso le altre procedure previste dalla Normativa come prioritarie

**Visti** i verbali della Commissione di valutazione nr.1 del 27 novembre 2015, nr. 2 del 30 novembre 2015, nr. 3 e 4 del 2 dicembre 2015

## Decreta

La pubblicazione delle graduatorie provvisorie per il reperimento delle figure professionali per gli insegnamenti di Esecuzione e Interpretazione di basso elettrico, pianoforte jazz, percussioni, violoncello, sassofono, corno, canto jazz, oboe.

### CANTO JAZZ

<b>Spedicato Serena</b>	<b>103</b>
<b>Mangia Stefano Luigi</b>	<b>62,50</b>
<b>Perulli Agnese</b>	<b>47</b>

### BASSO ELETTRICO

<b>RIELLI Stefano</b>	<b>109</b>
<b>CASAMASSIMA G. M. Fulvio</b>	<b>101,5</b>
<b>IELO Paolo</b>	<b>66,9</b>
<b>MINICAPILLI Angelo</b>	<b>35</b>
<b>ABRUZZESE Egidio</b>	<b>27,75</b>

### VIOLONCELLO

<b>GIOVINAZZI Giuditta</b>	<b>124</b>
<b>APRILE Antonio</b>	<b>114</b>
<b>FRANCHIN Luisa</b>	<b>112,3</b>
<b>CHIRIZZI Ubaldo</b>	<b>92,5</b>
<b>CONOCI J. Luigi</b>	<b>61</b>
<b>FERULLI Laura</b>	<b>55</b>

### PIANOFORTE JAZZ

<b>BOTRUGNO Luigi</b>	<b>127</b>
<b>MORTELLARO Samuel</b>	<b>118</b>
<b>FALCICCHIA Giovanni Paolo</b>	<b>43</b>

VIALE DELL'UNIVERSITA', 12 - 73100 - LECCE

C.F. 80012130755

codice univoco UFIX7A

Telefono e fax: 0832/305912

e-mail: [lepc03000r@istruzione.it](mailto:lepc03000r@istruzione.it) -- pec: [lepc03000r@pec.istruzione.it](mailto:lepc03000r@pec.istruzione.it)

<b>MARZILIANO Melissa</b>	<b>120,7*</b>
<b>MAGAGNINO Giuseppe</b>	<b>62*</b>
<b>DELL'ANNA Daniele</b>	<b>44,9*</b>

In merito alla graduatoria di cui sopra, si rammenta – sulla base di quanto definito nella riunione precedente (**verbale 1**) che sono stati valutati, in quanto titoli d'accesso per strumenti affini, anche i diplomi in musica jazz con strumento *pianoforte*, e che invece sono stati inseriti *con riserva* (e segnalati per questo con asterisco) i nominativi delle/dei candidate/i con diploma in *pianoforte*, senza alcuna specifica relativamente all'ambito jazzistico richiesto nel bando.

## **STRUMENTI A PERCUSSIONE**

### **Graduatoria delle/dei candidate/i in possesso di titolo B1**

<b>GIRARDO Marco</b>	<b>106,8</b>
----------------------	--------------

### **Graduatoria delle/dei candidate/i non in possesso B1**

<b>MONTEDURO Alessandro</b>	<b>171,5</b>
<b>LEZZI Paola</b>	<b>141,4</b>
<b>MANGIALARDO Francesco</b>	<b>120</b>
<b>FASANO Betty</b>	<b>116</b>
<b>SUMMA U. Antonio</b>	<b>82,5</b>
<b>TAU Antonio</b>	<b>73,5</b>
<b>PALERMO Alessandro</b>	<b>69,7</b>
<b>CHIAPPARINO Giovanni</b>	<b>53,40</b>

In merito alle graduatorie di cui sopra, si rammenta – sulla base di quanto definito nella riunione precedente (**verbale 1**) – che si è proceduto a produrre graduatorie differenziate, essendo presente un candidato in possesso di titolo specifico per l'insegnamento nel Liceo musicale (titolo B1), che gli conferisce priorità nell'assegnazione dell'incarico previsto dal bando.

## **OBOE**

<b>LIACI Guido</b>	<b>371</b>
--------------------	------------

<b>MAZZOTTA Matteo</b>	<b>152</b>
<b>FRASSANITO Giancarlo</b>	<b>107</b>
<b>AVALONE Caterina</b>	<b>58</b>
<b>DI CAROLO Rosanna</b>	<b>51</b>

## SASSOFONO

<b>PERRONE Giampiero</b>	<b>264</b>
<b>PALESE Fulvio</b>	<b>200,5</b>
<b>TRIANNI Gabriele</b>	<b>171</b>
<b>RAGANATO Emaunuele</b>	<b>110,3</b>
<b>CICERELLO Fabio</b>	<b>93</b>
<b>MARTONE Marco</b>	<b>72</b>
<b>MICELLO Mario</b>	<b>66,9</b>
<b>TESTA Gianvincenzo</b>	<b>44,6</b>
<b>MANGIA S. Luigi</b>	<b>37,4</b>
<b>MAUTONE Gerardo</b>	<b>33,5</b>
<b>BETTAZZI D. Andrea</b>	<b>24,5</b>

## CORNO

<b>PERRONE Massimo</b>	<b>122</b>
<b>SEMERARO Paride</b>	<b>112</b>
<b>CICERELLO Davide</b>	<b>96</b>
<b>OLIVARES Marco</b>	<b>95</b>
<b>QUARTA Cristian</b>	<b>87</b>
<b>PALADINI Ivano</b>	<b>87</b>
<b>COLUCCI Vincenzo</b>	<b>51,2</b>
<b>PASSARO Teresa</b>	<b>30</b>
<b>SALIERNO Nunzio</b>	<b>16</b>

Avverso le suddette graduatorie è ammesso reclamo scritto motivato al dirigente scolastico entro le ore 14.00 del quinto giorno dalla data di pubblicazione. Decorso tale termine le graduatorie sopra riportate sono da intendersi pubblicate in forma definitiva.

F.to La Dirigente Scolastica  
Prof.ssa Loredana Di Cuonzo  
documento firmato digitalmente

Lecce 10/12/2015