



DECRETO N. 927

Visto il DPR n. 89 del 15 marzo 2010: Regolamento recante Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'art. 64, c. 4, del D. L. 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto, n. 133 in particolare gli articoli 7 e 13 (relativamente ai commi 3, 6, 8);

Visto il DPR 275/1999: Regolamento recante Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n.59, che attribuisce autonomia funzionale alle istituzioni scolastiche;

Vista la Convenzione sottoscritta il 16 febbraio 2015 congiuntamente al Conservatorio Tito Schipa di Lecce, ai sensi del su citato art. 13 comma 8 del DPR del 15 marzo 2010 e finalizzata all'istituzione della sezione Musicale del Liceo Palmieri ;

Vista la Delibera della Giunta Regionale n. 26 del 20 gennaio 2015 che istituisce l'attivazione presso il Liceo G.Palmieri di Lecce della sezione del Liceo Musicale;

Vista la nota MIUR del 26 luglio 2010 a firma del Direttore Generale per gli Ordinamenti Scolastici e l'Autonomia Scolastica e del Direttore Generale AFAM;

Viste la nota 3119/14 allegato E – Tabella Licei;

Vista la nota MIUR, Dipartimento per l'Istruzione – Direzione Generale per il personale scolastico – prot. n. 2511 del 10 agosto 2015 (Sezione Conferimento delle supplenze nei licei musicali e coreutici);

Visti la propria determina e bando, le cui premesse sono qui interamente richiamate, finalizzati alla individuazione delle figure professionali che non è stato possibile reperire attraverso le altre procedure previste dalla Normativa come prioritarie;

Vista la nota MIUR prot. n. 24306 del 01/09/2016 recante Istruzioni e indicazioni operative in materia di supplenze al personale docente, educativo ed A.T.A. per l'Anno scolastico 2016/2017;

Visti i verbali della Commissione di valutazione nr.1 del 01 settembre 2016, nr. 2 del 02 settembre 2016, nr. 3 del 5 settembre 2016;

Visto il proprio decreto n. 922 del 08/09/2016;

Visto il verbale della Commissione di Valutazione nr. 4 del 22 settembre 2016;

DECRETA

la pubblicazione delle graduatorie definitive per il reperimento delle figure professionali per gli insegnamenti di Esecuzione e Interpretazione di:

BATTERIA E PERCUSSIONI

Graduatoria delle/dei candidate/i in possesso di titolo B1

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. MANGIALARDO Francesco	130



Graduatoria delle/dei candidate/i non in possesso B1

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. MONTEDURO Alessandro	213
2. DE ROSA Stefano	98,6
3. BAGLIVO Giorgia	62,1

VIOLONCELLO

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. FERULLI Laura	139
2. APRILE Antonio	136,5
3. CAIAFFA Davide	123,5
4. CHIRIZZI Ubaldo	106,5
5. RANA Ludovica	102
6. POZZESSERE Daniele	96,9
7. ROLLI Cesare	70,5

SAXOFONO

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. PALESE Fulvio	218,5
2. TRIANNI Gabriele	178
3. TRIANNI Alessandro	162
4. MICELLO Mario	79,1
5. MANNO Luca	74,9
6. TESTA Gianvincenzo	46,8
7. MANGIA Stefano Luigi	45,1
8. ROSATO Paolo	33,5

CORNO

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. PERRONE Massimo	130
2. PALADINI Ivano	99



PIANOFORTE JAZZ

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. BOTRUGNO Luigi	128
2. MORTELLARO Samuel	125
3. NEGRO Francesco	105
4. MAGAGNINO Giuseppe	94,5
5. CAROLI Silvio	77,5

OBOE

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. FRASSANITO Giancarlo	116,50

BASSO ELETTRICO

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. RIELLI Stefano	120

CANTO JAZZ

COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1. SPEDICATO Serena	112
2. PIERRI Paola	102
3. PANTALONE Claudia	87,80
4. MANGIA Luigi Stefano	78,4
5. SICILIANO Maria Domenica	76,2
6. CASSIANO Dionisia	74
7. PISCOPO Giovanni	47,9
8. SCORZA Alfina	46
9. VERARDO Cristiana	43,8
10. GIANNACCARO Dora	34
11. LIACI Paola	25
12. GIROLAMI Giovanna	15

Avverso le suddette graduatorie, **trattandosi di atti definitivi**, è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni dalla data di pubblicazione, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 (prof.ssa Loredana Di Cuonzo)

data di pubblicazione
 all'ALBO PRETORIO ON LINE
 26/09/2016