



All'Albo dell'Istituto – Sede
Agli atti della scuola
Alla sez. Amministrazione
trasparente
Al Sito Istituzionale d'Istituto
A tutto il personale docente
SEDE, *sito*

AVVISO PUBBLICO

Oggetto: Selezione di una/un esperta/o interna/o o esterna/o per la realizzazione di un percorso formativo della durata di 30 ore per il progetto MUSICA INSIEME per l'anno scolastico 2018-2019

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

- Vista** la delibera di adozione del PTOF 2016 – 2019 da parte del Collegio dei Docenti n. 22 - 24 del 11/10/2016, integrato con delibera 26 del 05/10/2017, relativa all'offerta formativa per l'anno scolastico 2017/2018 e delibera n. 32 del 10/10/2018, relativa all'offerta formativa per l'a. s. 2018/2019;
- Vista** la delibera di adozione del PTOF 2016 – 2019 da parte del Consiglio d'Istituto n. 155 del 22/10/2016 integrato con delibera 46 del 05/10/ 2017, relativa all'offerta formativa per l'anno scolastico 2017/2018 e con delibera n. 87 del 10/10/2018, relativa all'offerta formativa per l'a.s. 2018/2019;
- Vista** la delibera n. 43 del Consiglio d'Istituto del 5/10/2017 e nello specifico i criteri di selezione delle/degli esperte/i interne/i ed esterne/i nonché la delibera n. 86 del 10.10.2018 per quanto attiene i criteri succitati per l'a. s. 2018/2019;
- Visto** il D.I. 129/18;
- Vista** la necessità di reperire figure professionali specializzate da impegnare per la realizzazione delle attività in oggetto;
- Visto** il proprio provvedimento prot. n. 1995/C14 del 01.03.2019 finalizzato ad indire bando pubblico per il reperimento di esperti interni o esterni, le cui premesse sono qui interamente richiamate.

Tutto quanto sopra visto e considerato,

BANDISCE

una selezione finalizzata al reclutamento di una/un esperta/o interna/o o esterna/o per ricoprire l'incarico di docenza nella realizzazione di un percorso formativo della durata di 30 ore finalizzato alla realizzazione di un'Orchestra di Istituto.

Destinatari/e del progetto sono tutte/i le/gli studenti dell'istituto (sarà data priorità alle/agli studenti del Liceo Musicale). Il percorso formativo è attivabile solo in presenza di almeno 15 iscritte/i.

Requisiti di accesso:

Laurea di I livello nell'ambito della Composizione e/o Direzione orchestrale, conseguita presso un Conservatorio.

In caso di stampa: conforme all'originale informatico - CAD art. 22

1. In subordine diploma Conservatorio in uno strumento con documentata e comprovata pratica nella direzione e nella composizione orchestrale.

Fermi restando almeno uno dei requisiti obbligatori di accesso sopra indicati, nella priorità esplicitata, si comunica che **non saranno ammessi a comparazione**:

- i *curricula* di esperte/i che non abbiano portato a termine, a vario titolo, precedenti azioni formative attivate dall'Istituto capofila regionale e/o dagli Istituti nodo provinciali e/o che non abbiano conseguito nelle stesse esiti positivi e/o che abbiano avuto comportamenti non conformi al ruolo di docente.

Si richiede inoltre, obbligatoriamente, **pena esclusione** dalla procedura di valutazione e comparazione del curriculum, l'impegno a:

1. confermare la propria accettazione di svolgimento degli interventi, secondo il calendario delle attività definite dall'Istituto, con eventuale flessibilità e variazioni dovute a motivi interni;
2. predisporre adeguato materiale didattico da rendere disponibile durante e/o al termine dell'azione formativa;
3. riportare la descrizione delle attività svolte in apposita relazione, allegando alla stessa i fogli firma dei discenti presenti.

I *curricula* delle/degli aspiranti al ruolo di esperta/o pervenuti e ammessi a valutazione saranno graduati secondo i seguenti parametri:

	Ambito	punti - max	punti
A	Possesso di titoli afferenti all'area di interesse e coerenti con gli obiettivi del progetto	1 pt. per annualità max pt. 10	
B	Docenza in progetti PON-POR-PTOF di area affine a quella di interesse	2 pt. per esperienza max pt. 20	
C	Esperienze di docenza in progettualità (differenti da quelli indicati nel punto B) coerenti con gli obiettivi del progetto de qua	1 pt per esperienza max pt. 10	
D	Esperienze di didattica della musica	2 pt. per esperienza max pt. 10	
E	Esperienze di pratica professionale coerenti con il progetto	2 pt per esperienza max pt. 20	
F	Pubblicazioni/riconoscimenti coerenti con gli obiettivi del progetto	2 pt per prodotto max pt. 10	
G	Presentazione di una traccia programmatica didattico-pedagogica da proporre	max pt. 20	

Al **parametro G** verrà assegnato un punteggio di massimo 20 punti in seguito a una valutazione qualitativa effettuata da un'apposita commissione sulla base della pertinenza e coerenza con gli obiettivi del progetto, sulla base infine della spendibilità in termini didattici e pedagogici delle attività proposte, e precisamente:

- punti 20 per una proposta articolata, coerente, completa e pertinente alle finalità formative dell'istituto
- punti 10 per una proposta pertinente alle finalità formative dell'istituto, ma articolata solo parzialmente

In caso di stampa: conforme all'originale informatico - CAD art. 22



- punti 5 per una proposta parzialmente pertinente alle finalità formative dell'istituto e articolata
- punti 0 per una proposta non pertinente alle finalità formative dell'istituto e solo abbozzata.

Si precisa che:

- ogni esperienza sarà valutata 1 sola volta;
- a **parità di punteggio** in presenza di più aspiranti, sarà data precedenza alla/al candidata/o più giovane d'età;
- l'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta e pienamente rispondente alle esigenze progettuali;
- l'Istituto si riserva di non procedere al conferimento dell'incarico in caso di mancata attivazione dell'attività o di non positiva valutazione delle proposte progettuali pervenute senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti;
- nel caso di mancata stipula del contratto con la vincitrice/il vincitore della gara, l'amministrazione appaltante potrà aggiudicare il servizio al contraente che segue in graduatoria;
- la Commissione incaricata della valutazione dei *curricula*, nominata dall'Istituto sarà costituita dal dirigente scolastico e da due docenti richiesti ad hoc al Conservatorio di cui alla convenzione prot. 1445/C14 del 16.02.2015. La Commissione, nominata dopo la chiusura dei termini per la presentazione delle candidature, produrrà due diverse e indipendenti graduatorie: una per le/i candidate/i interne, una per le/i candidate/i esterne/i. Per l'affidamento dell'incarico **avrà priorità** la graduatoria interna, e solo dopo aver esperito la mancanza di candidate/i interne/i positivamente valutate/i si procederà ad attingere alla graduatoria delle/dei candidate/i esterne/i.

Nei *curricula*, prodotti in formato europeo, si dovranno indicare **prioritariamente e in modo circostanziato le esperienze da valutare SECONDO LO SCHEMA SOPRA RIPORTATO, non riportando più volte la stessa esperienza sotto voci diverse**, e a seguire le altre esperienze che ogni candidata/o ritenga opportuno segnalare. **Verranno valutati i titoli selezionati e riportati nella TABELLA di autovalutazione ALLEGATA.**

Le attività saranno avviate immediatamente a seguire dopo l'individuazione dell'esperta/o, entro i termini di Norma e dovranno concludersi entro il mese di maggio 2019.

Le prestazioni professionali dell'esperta/o saranno così retribuite: se esperta/o interna/o secondo quanto fissato dal CCNL del Comparto Scuola vigente; se esperta/o esterna/o, con l'importo onnicomprensivo di € 50,00 per ogni ora di lezione.

Sul compenso, da corrispondere in proporzione alle ore effettivamente svolte, saranno applicate le ritenute fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di Legge; si precisa che il contratto stipulato con l'Istituto non dà luogo a trattamento previdenziale e/o assistenziale, né a trattamento di fine rapporto.

Le/Gli aspiranti dipendenti da altre Amministrazioni o Istituzioni scolastiche dovranno essere autorizzati dalla/dal propria/o Dirigente e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione (art. n. 53 D.Lgsvo165/01).

Le/Gli interessate/i all'affidamento dell'incarico, che siano in possesso di idonei requisiti culturali e professionali richiesti dal presente bando, dovranno produrre domanda, sull'apposito modulo allegato scaricabile dal sito www.liceopalmieri.edu.it e, comunque, disponibile presso la segreteria d'Istituto; tale domanda deve essere corredata obbligatoriamente, pena esclusione, da:

In caso di stampa: conforme all'originale informatico - CAD art. 22



1. *Curriculum* in formato europeo datato e firmato in originale;
2. Autocertificazione di cui al modello A datata e firmata con allegata fotocopia del documento di riconoscimento della/del dichiarante, in corso di validità e con firma autografa;
3. Tabella di autovalutazione dei titoli debitamente compilata (modello B);
4. Modello C, attinente alle esperienze specifiche oggetto del bando;
5. Progetto didattico-pedagogico.

L'Amministrazione scolastica si riserva di accertare *status* e titoli autocertificati richiedendo copia degli stessi titoli ad assegnazione di incarico ottenuta. In caso di mancata corrispondenza di titoli e/o status dichiarati ovvero di dichiarazioni non veritiere, l'Amministrazione provvederà a revocare immediatamente l'affidamento dell'incarico, fatte salve le ulteriori procedure presso gli Organi competenti previste dalla Normativa in materia.

È indispensabile, inoltre, dichiarare la propria disponibilità inderogabile a svolgere le attività secondo il calendario concordato con l'Istituzione Scolastica.

Si precisa che le istanze dovranno recare la seguente dicitura “Domanda di partecipazione alla selezione per esperto interno/esterno per il progetto “Musica insieme”. Detta dicitura dovrà essere apposta sulla busta se l'istanza è presentata in cartaceo, nell'oggetto se presentata via PEC.

Le istanze, debitamente datate e firmate in originale o con firma digitale, corredate e complete degli allegati sopra indicati, dovranno pervenire al protocollo generale dell'Istituto, sito a Lecce in Viale dell'Università n. 12, entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 11 marzo 2019 (non farà fede la data del timbro postale) mediante raccomandata A/R ovvero raccomandata a mano o per posta elettronica, preferibilmente certificata. **Non saranno ammesse a valutazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando ovvero prive della firma in originale dell'aspirante.**

L'Istituzione scolastica declina ogni responsabilità per le istanze pervenute oltre il termine indicato dal bando.

A seguito di valutazione dei *curricula* pervenuti, effettuata dalla commissione appositamente nominata dopo la scadenza del bando, come sopra descritto, sarà formulata una doppia graduatoria provvisoria che verrà affissa all'Albo d'Istituto e sul sito istituzionale d'Istituto; eventuali reclami alla Dirigente Scolastica potranno essere prodotti entro i **5 giorni successivi** alla data di pubblicazione. Avrà priorità la graduatoria delle/degli esperte/i interne/i, e solo dopo aver verificato l'assenza di candidate/i idonee/i a ricoprire l'incarico nella prima, si procederà ad attingere alla seconda.

LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE “G. PALMIERI” – Viale dell'Università 12 – 73100 Lecce

PEO: lepc03000r@istruzione.it

PEC: lepc03000r@pec.istruzione.it

Tel. : 0832-305912

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(prof.ssa Loredana Di Cuonzo)

firma digitale ai sensi del nuovo CAD e normativa connessa

In caso di stampa: conforme all'originale informatico - CAD art. 22