



Esami di ammissione al primo anno del Liceo Musicale

a. s. 2020 – 2021

Calendario e organizzazione delle attività

L'esame di ammissione si svolgerà per ogni candidata/o in due momenti diversi: una prova relativa alle competenze teoriche e di cultura musicale di base, in orario antimeridiano (nei primi giorni successivi alla chiusura delle iscrizioni); un'altra valutativa dell'esecuzione strumentale, in orario pomeridiano, a partire dallo stesso giorno.

Il calendario dettagliato verrà fornito subito alla chiusura delle iscrizioni, mediante pubblicazione sul sito istituzionale della scuola.

IMPORTANTE: possono accedere all'esame di ammissione tutte/i le/gli studenti che frequentino la terza media (non solo, dunque, scuole medie a indirizzo musicale). **Occorre però compilare in ogni sua parte la domanda di iscrizione. NON SI PUÒ PRENDERE PARTE ALL'ESAME SENZA REGOLARE ISCRIZIONE.**

Si raccomanda di prendere attenta visione del programma d'esame, disponibile qui.

Al termine degli esami e in seguito alla pubblicazione della graduatoria, in caso di mancata ammissione, la/il candidata/o potrà optare per il Liceo classico, oppure chiedere *nulla osta* per ogni altra Istituzione scolastica secondaria di secondo grado.

Durante la mattina (dalle 9 alle 13), la Commissione sarà composta dalla Dirigente scolastica, dal Coordinatore di Dipartimento, dalla docente interna di Teoria, analisi e composizione, da due membri del Conservatorio: il Direttore o un suo delegato, e un altro docente afferente agli argomenti e alle discipline oggetto di verifica.

In orario pomeridiano (15-19), le prove di esecuzione saranno calendarizzate per strumenti uguali o affini; resteranno invariati i membri interni, mentre i membri delegati dal Conservatorio di volta in volta varieranno, in coerenza con i repertori strumentali da esaminare.

Si rammenta alle/ai candidate/i di portare il proprio strumento eccezion fatta per quegli strumenti ingombranti o di difficile trasporto (pianoforte, batteria).

Ogni prova sarà oggetto di valutazione, e la stessa sarà effettuata tramite una griglia accuratamente condivisa dalla Commissione prima degli esami.

Il punteggio per ogni candidata/o scaturirà dai punteggi analitici conseguiti nelle due prove. Al termine degli esami la Commissione produrrà e pubblicherà una graduatoria di ammissione e di idoneità, comprensiva dell'indicazione del **secondo strumento**, che la Commissione avrà provveduto ad assegnare a ogni candidata/o ammessa/o.

Qualora, infine, qualche candidata/o ammessa/o dovesse rinunciare alla frequenza, si procederà per scorrimento **unicamente** nella graduatoria delle/dei candidate/i idonee/i.

Per ogni ulteriore informazione, si prega cortesemente di contattare via mail la Referente per il Liceo musicale, prof.ssa Veronica Mele (veronica.mele@istruzione.it).