

**ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE - GRIGLIA di VALUTAZIONE TRIENNIO**

Indicatori / obiettivi	Descrittori	Misuratori	Punti
<b>- Competenza tecnico-esecutiva strumentale/vocale.</b>	Sul piano tecnico l'esecuzione risulta:		<b>Max 4</b>
	<input type="checkbox"/> precisa e completa	<input type="checkbox"/> eccellente/ottimo	<input type="checkbox"/> 4
	<input type="checkbox"/> corretta con qualche imperfezione	<input type="checkbox"/> buono/discreto	<input type="checkbox"/> 3,5
	<input type="checkbox"/> adeguata solo negli aspetti basilari	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> 2,5
<b>- Capacità espressive e d'interpretazione.</b>	Sul piano stilistico ed espressivo l'esecuzione risulta:		<b>Max 3</b>
	<input type="checkbox"/> pertinente e originale	<input type="checkbox"/> eccellente/ottimo	<input type="checkbox"/> 3
	<input type="checkbox"/> accurata	<input type="checkbox"/> buono/discreto	<input type="checkbox"/> 2,5
	<input type="checkbox"/> essenziale	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> 2
<b>- Conoscenza della specifica letteratura strumentale, solistica e d'insieme.</b>	Sul piano cognitivo la preparazione risulta:		<b>Max 3</b>
	<input type="checkbox"/> ampia e approfondita	<input type="checkbox"/> eccellente/ottimo	<input type="checkbox"/> 3
	<input type="checkbox"/> globalmente adeguata	<input type="checkbox"/> buono/discreto	<input type="checkbox"/> 2
	<input type="checkbox"/> essenziale	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> 1,5
<input type="checkbox"/> superficiale	<input type="checkbox"/> mediocre/insufficiente	<input type="checkbox"/> 1	

