

Curriculum vitae europeo

Pantaleo Raffaele Lattante

Dirigente scolastico • Docente • Pianista e direttore d'orchestra

Informazioni personali

Campo	Informazione
Nome e cognome	Pantaleo Raffaele Lattante
Indirizzo	Via De Pascalis 4, 73023 Lizzanello (LE)
Telefono	0832 654311 – 347 9114888
Fax	0832 654311
E-mail	raffaelelattante@libero.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	18 maggio 1968

Profilo professionale

Dirigente scolastico con esperienza nell'insegnamento del pianoforte, nel coordinamento delle attività scolastiche e nella formazione dei docenti. Formazione umanistica e musicale, affiancata da un master di II livello in Dirigenza delle istituzioni scolastiche. Attività professionale e artistica nei settori della didattica musicale, della progettazione educativa, della direzione artistica, della concertistica e della musica sacra.

Esperienze lavorative

2025–2026 | Presidente di commissione – Concorso docenti PNRR 3

Presidente della commissione del concorso ordinario docenti per la classe di concorso A-13: Discipline letterarie, latino e greco nei licei.

2024–2025 | Presidente di commissione – Concorso docenti PNRR 2

Presidente di commissione del concorso ordinario docenti per Pianoforte e Corno nei licei musicali.

2023–2024 | Presidente di commissione – Concorso docenti PNRR 1

Presidente della commissione del concorso ordinario docenti per Violino nella scuola secondaria di I grado a indirizzo musicale.

2025–2026 | Contratto di insegnamento universitario

Università Telematica Pegaso (UniPegaso). Discipline insegnate: Legislazione scolastica; Metodologia e didattica del pianoforte; Legislazione dell'inclusione nella scuola primaria.

Dal 1 settembre 2024 | Dirigente scolastico al Liceo Palmieri

Dirigente scolastico del Liceo Classico e Musicale "Giuseppe Palmieri" di Lecce, con trasferimento dal 1 settembre 2024.

1 settembre 2019–31 agosto 2024 | Dirigente scolastico alla Galateo

Nomina presso la Scuola secondaria di I grado "A. Galateo" di Lecce, a seguito del superamento del concorso nazionale per dirigenti scolastici, indetto con DDG n. 1259 del 23 novembre 2017 (a.s. 2019/2020).

2021–2022 | Componente di commissione per gli esami di abilitazione dei docenti

Università del Salento. Componente della commissione per gli esami di abilitazione dei docenti, in qualità di membro designato dall'Ufficio scolastico regionale. Anno accademico 2021–2022.

2008/2009–2009/2010 | Docente supervisore di tirocinio

Vincitore del concorso nazionale per il ruolo di docente supervisore di tirocinio presso i Conservatori di musica di Stato (a.s. 2008/2009). Incarico tramite il Ministero della Pubblica Istruzione, l'Ufficio scolastico regionale e l'Istituto musicale "G. Paisiello" di Taranto. Supervisione del tirocinio nei corsi accademici biennali di II livello per aspiranti docenti di strumento musicale, nell'ambito della metodologia e didattica dello strumento musicale.

2002/2003–2015/2016 | Commissario esterno d'esame

Ministero dell'Università e della Ricerca scientifica, tramite i direttori dei Conservatori. Commissario esterno negli esami di Stato di compimento inferiore, medio e superiore per pianoforte principale, organo principale e lettura della partitura, presso Conservatori di musica e istituti musicali pareggiati di Lecce, Bari, Taranto, Foggia, Pescara e Salerno.

2000/2001–2018/2019 | Docente di pianoforte a tempo indeterminato

Ministero della Pubblica Istruzione. Insegnamento del pianoforte nella scuola secondaria di I grado, classe di concorso AJ77.

1994/1995–1999/2000 | Docente di pianoforte nei corsi sperimentali

Insegnamento nei corsi sperimentali di scuola media a indirizzo musicale. Incarichi da settembre a giugno, con nomina del Provveditorato agli Studi di Lecce, negli anni scolastici 1994/1995, 1995/1996, 1996/1997, 1997/1998, 1998/1999 e 1999/2000.

Incarichi di coordinamento e organizzazione scolastica

2012/2013–2018/2019 | Istituto comprensivo di Carmiano

Collaboratore vicario con esonero dall'insegnamento, per ciascuno degli anni scolastici dal 2012/2013 al 2018/2019.

2010/2011–2011/2012 | Istituto comprensivo Carmiano Polo 2

Collaboratore vicario in entrambi gli anni scolastici.

2009/2010 | Istituto comprensivo Carmiano Polo 2
Coordinatore delle attività a indirizzo musicale e dei consigli di classe; tutor della docente in formazione Vanessa Sotgiu; componente del Consiglio di istituto, della Giunta esecutiva e del Comitato di valutazione dei docenti; componente del Gruppo operativo di gestione PON B1.C – FESR 2008-381.

2008/2009 | Istituto comprensivo Carmiano Polo 2
Coordinatore delle attività a indirizzo musicale e dei consigli di classe; funzione strumentale Area II; componente del Comitato di valutazione dei docenti; tutor di progetto PON.

2007/2008 | Istituto comprensivo di Salice Salentino
Coordinatore delle attività a indirizzo musicale e dei consigli di classe; componente del Consiglio di istituto, della Giunta esecutiva e del Comitato di valutazione dei docenti.

2006/2007 | Istituto comprensivo di Salice Salentino
Collaboratore del dirigente scolastico; coordinatore dei consigli di classe; componente del Consiglio di istituto e del Comitato di valutazione dei docenti.

2003/2004–2005/2006 | Istituto comprensivo di Salice Salentino
In ciascuno dei tre anni scolastici: coordinatore delle attività a indirizzo musicale; funzione strumentale Area 2; componente del Consiglio di istituto e della Giunta esecutiva.

2002/2003 | Istituto comprensivo di Salice Salentino
Coordinatore delle attività a indirizzo musicale e funzione strumentale Area 2.

2000/2001 | Istituto comprensivo di Alessano
Coordinatore delle attività a indirizzo musicale e funzione obiettivo Area 1.

1999/2000 | Scuola media “Calò” di Leverano
Coordinatore delle attività a indirizzo musicale; componente dello staff di presidenza e sostituto del preside con delega alla firma degli atti.

Progettazione didattica e formazione dei docenti

2016/2017 | Bullismo e cyberbullismo
Progettista del progetto Bullismo e cyberbullismo – Monitor 440.

Aprile 2016 | La legge 107 del 2015
Relatore nel corso di formazione per docenti “La legge 107/2015: spunti di analisi e riflessioni”, presso l’Istituto comprensivo di Carmiano.

2013/2014–2018/2019 | Insieme in concerto
Progettista e direttore artistico del progetto in rete “Insieme in … concerto”, tra scuole secondarie di I e II grado della provincia di Lecce. Attività svolta in ciascuno degli anni scolastici dal 2013/2014 al 2018/2019.

2012/2013 e 2014/2015 | Aree a rischio e immigrazione
Progettista dei progetti “Aree a rischio” e “Aree a forte processo immigratorio”, in entrambi gli anni scolastici.

L'attività di formazione dei docenti mediante supervisione del tirocinio negli a.s. 2008/2009 e 2009/2010 è descritta nella sezione Esperienze lavorative.

Istruzione e formazione

Luglio 2011 | Master annuale di II livello
Università Telematica Pegaso, Napoli. Master in Dirigenza delle istituzioni scolastiche.

Aprile 2000 | Abilitazioni nelle discipline letterarie
Provveditorato agli Studi di Lecce. Abilitazione all'insegnamento per le classi di concorso A043, A050 e A051: lettere nella scuola media; materie letterarie e latino nei licei e negli istituti magistrali.

Aprile 2000 | Abilitazione in pianoforte
Sovrintendenza scolastica regionale per il Lazio. Abilitazione per la classe di concorso AJ77, Strumento musicale – Pianoforte.

23 marzo 1995 | Laurea in Lettere
Università degli Studi di Lecce. Votazione: 110/110 e lode. Studi in lingua e letteratura italiana I e II; lingua e letteratura latina I e II; storia della musica I e II; storia del teatro e dello spettacolo; storia medievale; geografia; lingua e letteratura francese; glottologia; psicologia generale e clinica; pedagogia; storia romana; didattica della lingua italiana; didattica del latino.

23 settembre 1991 | Studi di organo e composizione organistica
Conservatorio statale di musica "T. Schipa" di Lecce. Frequenza come allievo interno fino all'VIII corso. Compimento inferiore di organo e composizione organistica, con votazione 8,50/10.

1 ottobre 1990 | Diploma di pianoforte
Conservatorio statale di musica "T. Schipa" di Lecce. Corso decennale del vecchio ordinamento, votazione 10/10. Studi di teoria e solfeggio, cultura musicale generale e storia della musica. Nel curriculum originario è richiamata la legge n. 228/2012, commi 102–107, ai fini dell'equipollenza del titolo.

1996 | Studi di composizione
Conservatorio statale di musica "N. Piccinni" di Bari. Frequenza del corso di composizione sperimentale.

Corsi di perfezionamento pianistico

Anno	Sede e corso	Docenti
1993	Accademia Musicale Pescarese, Pescara – corso annuale	Piero Rattalino
1991	Tagliacozzo	Sergio Cafaro
1990	Otranto	Pierluigi Camicia
1990	Lecce – SIEM	Pierluigi Camicia
1990	Otranto	Antonio Serrano
1989	Otranto	Silvio Feliciani
1989	Otranto	Marcella Crudeli
1988	Otranto	Sergio Cafaro
1987	Otranto – corsi di perfezionamento internazionali	Rodolfo Caporali

Anno	Sede e corso	Docenti
1986	Sant'Agata sui Due Golfi (NA)	Adriana Mannara e Adrian Costantin Baciu

Capacità e competenze personali

Lingue | Italiano e francese

Italiano: madrelingua. Francese: livello B2 dichiarato; capacità di lettura, scrittura ed espressione orale valutate come buone.

Competenze relazionali: ottime capacità di relazione nell'ambiente di lavoro, maturate negli incarichi di collaborazione, coordinamento e partecipazione agli organi collegiali.

Competenze organizzative: coordinamento di attività didattiche e musicali, progettazione educativa e direzione artistica di associazioni, festival e competizioni.

Competenze informatiche: buona capacità di utilizzo dei programmi Microsoft.

Attività artistiche e professionali in ambito musicale

Dal 1993 | Direzione artistica

Direttore artistico dell'Associazione musicale "Il Parnaso" di Lecce. Direzione artistica del Festival musicale nazionale "Città del Barocco" e della Competizione nazionale "Scuole secondarie a indirizzo musicale".

Pianista solista e organista: attività concertistica documentata nell'allegato, con indicazione di date, sedi e luoghi. I recital per pianoforte solista rientrano nella normale prassi concertistica per durata dei programmi e repertorio eseguito.

Fondatore e direttore del coro polifonico "Laurentianum" di Lizzanello, con oltre 200 concerti di musica sacra, cori d'opera e animazione di solenni liturgie. Tra le occasioni: Sinodo diocesano di Lecce; beatificazione di san Filippo Smaldone a Lecce; attività ad Albano Laziale (Roma) e in Piazza San Pietro a Roma.

Membro di giuria in concorsi pianistici e cameristici nazionali e internazionali a Napoli, Genova, Alassio, Vasto, Castellaneta, Brindisi, Taranto, Altamura, Monopoli, Pozzuoli, Barcellona Pozzo di Gotto, Castellammare di Stabia, Riviera della Versilia – Lucca e Barletta.

Conferenziere nell'ambito della liturgia e della musica sacra. Componente di commissione presso l'Ufficio scolastico provinciale di Lecce per la valutazione dei titoli degli aspiranti docenti di strumento musicale nella scuola secondaria di I grado.

Premi e riconoscimenti

Anno	Riconoscimento
1994	1° premio – Concorso nazionale "Campi Flegrei"
1993	1° premio – Concorso nazionale "F. Chopin", Castellammare di Stabia
1992	4° premio – Concorso nazionale "Pergolesi", Napoli
1991	2° premio – Concorso europeo Città di Ostuni

Anno	Riconoscimento
1990	1° premio – Concorso nazionale A.M.L.E., Città di Locorondo (BA)
1989	2° premio – Concorso nazionale C.D.M.I., Città di Sannicandro Garganico (FG)
1989	Diploma di partecipazione come pianista accompagnatore – Concorso nazionale di Sannicandro Garganico (FG)

Collaborazioni editoriali

Collaborazione con il settimanale della Diocesi di Lecce "L'Ora del Salento", per la sezione Musica e liturgia.

Data	Articolo
4 dicembre 2004	L'elemento musicale nella liturgia
18 dicembre 2004	La liturgia nel canto gregoriano
25 dicembre 2004	I protocolli liturgici
1 gennaio 2005	La liturgia nel Concilio Vaticano II



Pantaleo
Raffaele
Lattante
16.10.2026
15:50:02
GMT+02:00

Allegato attività concertistica

Recital per pianoforte solista

Data	Località e sede
22/12/1985	Lizzanello - Le Salone Parrocchiale
28/5/1986	Lecce F.I.D.A.P.A
22/6/1986	Melendugno - Le Scuola media
11/8/1986	Lizzanello - Le Castello Baronale
21/12/1986	Lizzanello - Le Salone Parrocchiale
20/9/1987	Otranto - Le Incontri Musicali
21/9/1988	Otranto - Le Incontri Musicali
3/6/1989	Trepuzzi - Le Sala Consiliare
13/7/1989	Lecce Chiesa S. Maria della Nova
10/9/1989	Otranto - Le Incontri Musicali
28/9/1989	Otranto - Le Incontri Musicali
28/12/1989	Lecce Suore d'Ivrea
29/7/1990	Lecce Castello Carlo V
9/9/1990	Otranto - Le Incontri Musicali
17/9/1990	Otranto - Le Incontri Musicali
14/10/1990	Lizzanello - Le Palestra Scuola media
27/10/1990	Galatone - Le Sala Giovanni XXII
15/11/1990	Lecce Sala Ass. Eletti del Salento
9/12/1990	Novoli - Le Casa del Fanciullo
22/12/1990	Lizzanello - Le Teatro Parrocchiale
6/1/1991	Leverano - Le Chiesa Madre
26/1/1991	Lizzanello - Le Auditorium Comunale
2/4/1991	Lecce Chiesa S. Maria d'Aurio
21/4/1991	Varese Scuola Media "Don Riboldi"
27/4/1991	Surbo - Le Salone Parrocchiale
16/6/1991	Soleto - Le Scuola Media Statale
23/6/1991	Giorgilorio - Le Teatro Parrocchiale
24/6/1991	Lecce Cey-Ciac
25/6/1991	Lecce Hotel Risorgimento
28/7/1991	Tagliacozzo - Aq Chiostro S. Francesco
8/9/1991	Merine - Le Chiesa Maria SS. Assunta
28/9/1991	Lecce Villa Reale
28/12/1991	Surbo - Le Centro Artistico-Ricreativo
18/1/1992	Tivoli - Roma Piazza S. Anna
28/3/1992	Castellaneta - Ta Ass. C .A.M.
14/4/1992	Cuasso al Monte Va Scuola Media
15/4/1992	Bisuschio - Va Teatro Parrocchiale
16/4/1992	S. Fermo - Va Sala Via Pergine
26/4/1992	Lizzanello - Le Salone Parrocchiale
2/9/1992	Otranto - Le Seminario Arcivescovile
20/10/1992	Lizzanello - Le Sez. Democrazia Cristiana
27/3/1993	Padova Sala Piazza degli Scrovegni
6/4/1993	Lizzanello - Le Scuola Media

Data	Località e sede
17/4/1993	Aradeo - Le Sala Consiliare
19/4/1993	Lecce Hotel Tiziano
30/4/1993	Cavallino - Le Scuola Media
9/5/1993	Lecce Chiesa S. Maria delle Grazie
11/5/1993	Merine - Le Scuola Media
19/5/1993	Castellaneta - Ta Cine-Teatro Valentino
30/5/1993	Lecce Sala Ass. Amici della Lirica
15/7/1993	S. Donato - Le Palazzo Baronale
16/8/1993	Otranto - Le Hotel Daniela
14/11/1993	Aradeo - Le Sala Parrocchiale
24/11/1993	S. Cesario - Le Scuola Media
3/3/1994	Cavallino - Le Scuola Media
7/3/1994	Calimera - Le Scuola Media
8/3/1994	Lecce Scuola Media “S.Ammirato”
10/3/1994	Lecce, Scuola media “D. Alighieri”
14/3/1994	Lecce Scuola Media “Q. Ennio”
18/3/1994	Lecce, Scuola media “Zimbalo”
26/3/1994	Lecce Istituto Marcelline
26/3/1994	Lucera - Fg Sala “G. Paisiello”
21/4/1994	Lecce Scuola Media “A. Grandi”
8/9/1994	S. Cataldo - Le Nuova Campo Verde
14/1/1995	Lecce Hotel Risorgimento
16/1/1995	Lizzanello - Le Circolo “Lu Trappitu”
21/3/1995	Martina Franca Ta Sala Ass. Pubblica Assistenza
3/5/1995	Lecce Centro Mediterraneo di Cultura
3/6/1995	Martina Franca Ta Sala Ass. “G. Aprile”
1/7/1995	Lizzanello - Le Chiesa dell’Assunta
11/7/1995	Calimera (LE), Sala “A. Moro”
14/9/1995	Otranto - Le Castello Aragonese
26/11/1995	Casarano - Le Fondazione “A. Filograna”
30/12/1995	Lecce Ass. Cattolica “S. Matteo”
3/1/1996	Lizzanello - Le Chiesa S. Lorenzo
13/1/1996	Cutrofiano - Le Salone Parrocchiale
14/1/1996	Maglie - Le Auditorium “G. Cezzi”
4/2/1996	Cutrofiano - Le Chiesa Madre
11/2/1996	Lecce Teatro “G. Paisiello”
8/3/1996	Torre S. Susanna Br Teatro Comunale
26/3/1996	Corigliano d’Otranto Le Scuola Elementare
18/4/1996	Acquarica del Capo Le Salone dell’Oratorio
19/4/1996	Torre S. Susanna Br Scuola Media
27/4/1996	Sandonaci - Br Istituto Magistrale
29/4/1996	Lecce Scuola Media “Q.Ennio”
4/5/1996	Erchie - Br Scuola Media
7/5/1996	Oria (BR), Scuola media
8/5/1996	Brindisi Istituto “Falcone-Morvillo”
8/5/1996	Brindisi, Istituto Magistrale

Concerti come organista

Data	Località e sede
26 dicembre 1992	Lizzanello (LE), Parrocchia Maria SS. Addolorata
28 novembre 1993	Lizzanello (LE), Parrocchia Maria SS. Addolorata
6 gennaio 1994	Novoli (LE), Parrocchia Sant'Andrea
8 gennaio 1995	Lecce, Presidio ospedaliero "A. Galateo"

Direzione di orchestra e di complessi bandistici

Data o stagione	Attività
1993, 1994 e 1995	Direzione del Classico Concerto sinfonico-orchestrale "Città di Lizzanello", in ciascuna delle tre stagioni
5 gennaio 1994	Concerto dell'Epifania – Orchestra da Camera Giovanile Salentina, Chiesa San Lorenzo, Lizzanello
12 giugno 1994	Concerto di beneficenza – Orchestra da Camera Giovanile Salentina, Santa Maria delle Grazie, Lecce
15 settembre 1994	Orchestra da Camera Giovanile Salentina, Club Mediterraneo, Melendugno (LE)
15 gennaio 1995	Concerto presso il Circolo "Lu Trappitu", Lizzanello
1998 e 1999	Direzione del Gran Concerto Bandistico "Città di Surbo", in entrambe le stagioni artistiche
20 ottobre 2001	Orchestra Sinfonica dell'Associazione "Il Parnaso", Chiesa La Rosa, Nardò
2005	Direzione del Gran Concerto Bandistico "Città di Sogliano Cavour"
23 luglio 2007	Orchestra da Camera Giovanile Salentina, San Donato di Lecce

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum ai sensi del D.Lgs. 196/2003, come modificato, e del Regolamento (UE) 2016/679, per le finalità connesse alla valutazione del curriculum.

Luogo e data _____

Firma
Pantaleo Raffaele Lattante

Pantaleo
Raffaele
Lattante
16.10.2026
15:50:03
GMT+02:00